



AVEX PRESENTS
DANCE CLUB CHAMPIONSHIP
第8回全国高等学校ダンス部選手権
POWERED BY ニチレイ「本格炒め炒飯®」

出場校紹介



2020
11.01.SUN
ON AIR 12:00-19:00



Message

— また、みんなで笑えるように。 —



高校ダンス部がマイナーであり大会も少なかった 2013 年、私たちは「高校ダンス部の活躍の場の創出」を目的とし、そして単にダンススキルを競い合うだけの大会ではなく漢字二文字で作品を表現する「表現力」を重視した大会として DCC を初開催しました。そこから毎年多くの学校に参加頂き、ダンス部にとっての甲子園として目標にしてもらえる大会となりました。

この大会の実施に教育的意義と大きな責任を感じ、高校ダンス部の生徒を第一に考えた運営を心がけてまいりました。そんな中、8 年目を迎える今年、新型コロナウイルス感染防止のために多くの学校で部活動の停止が余儀なくされ、インターハイや甲子園をはじめ様々な大会が中止となりました。ダンス部も同様に部活動が停止され、緊急事態宣言が解除された今日においても通常通りの部活動が再開できず、3 密を避けての活動が多くの学校で続いています。

実際に DCC 独自でダンス部顧問へのアンケートを実施し、下記の意見を頂きました。「大会は実施してほしいが安全を考えてほしい」「まだまだ学校での部活動は再開できない」など様々な意見を頂きましたが、言うまでもなく生徒の安全が第一です。

緊急事態宣言は解除されましたが、この状況の中で全国の高校ダンス部が 1 つの会場に集まる事は感染リスクが非常に高く、生徒の安全を脅かします。しかし、一般的なイベントとは異なり、また来年とはいきません。

参加する生徒（選手）にとって一生に一度の大切な機会であり、今年参加出来なかった生徒のほとんどはもう一生参加する事が出来ません。大会に向けてチーム一丸となつての練習、成果発表のステージ、結果発表の場など、これらは高校生にとってかけがえのない経験であり、この経験を通して人間として大きく成長する事が出来ます。

DCC を中止とする事は、高校生からこの一生に一度の成長の場を奪う事につながります。したがって、私たちは高校生の安全を守りつつ、どんな形であってもこの貴重な経験の場を創出する責任があると考えています。

そこで、私たちは今年度の DCC を例年の夏から秋開催に延期し、更に avex グループ全体のリソースを生かし、オンラインでの実施を決定いたしました。私たちにとってもこれは未来に向けたチャレンジです。単に生配信をするだけでなく、オンラインだから楽しめる方法や価値を同時に考えていかないと考えています。エンタテインメント企業として常に新しいチャレンジと楽しみ方を提供できるようにがんばっていきたくと考えています。



OUTLINE

大会概要

Entry エントリー部門

少人数部門

1名~9名

チーム人数が1名以上
9名以内の部門。

一般部門

10名~40名

チーム人数が10名以上
40名以内の部門。

エントリー

44校

エントリー

183校

Final 決勝番組

2020.11.01.SUN 12:00-19:00 ON AIR

※番組の時間は変更になる可能性があります。最新情報は公式サイトをご確認ください。

Stream 配信

OPENREC.tv

DCCの最新情報は

公式サイトをチェック!



TEAM

出場チーム紹介

少人数部門



DANCE CLUB CHAMPIONSHIP
POWERED BY ニチレイ「本格炒め炒飯。」

TEAM

出場チーム紹介



北海道



オトラクティブ **強靱** | 北海道文教大学明清高等学校

女性のしなやかで柔らかい部分と芯の強いカッコいい部分を男子1名を中心としてダンスで表現しました。



ガールウィズバルーン **平和** | 西武学園文理高等学校

バンクシー作『風船と少女』を題材にしました。歌声が響く毎日、そんな競争地獄に住む少女の少女を制作しました。平和=風船、風船を平和の象徴とし、平和を指取りたいけれど聞かない、平和を奪い取りたい少女の願いやシアラの現状を作品に込めました。



オトアソビ **音遊** | 東京都立町田総合高等学校

自分たちにしか出来ない音楽の楽しみ方、音に対するリスペクトを込めて beat box の音源で踊ります！音ハメ全開で頑張ります！

千葉県



ジユウ **自由** | 翔凩高等学校

自分の望むものや、自分の描く未来に向かって自由に羽ばたいていきたいという思いを込めました。



タフ **強靱** | 神奈川県立湘南高等学校

強靱とは「強くしてしなやかなこと」という意味です。力強さとしなやかさを兼ね備えた、私たちの強さを表現しました。

静岡県



コウドウ **幸道** | 静岡県立浜松東高等学校

「幸せへとつながる道」大切な人はいつも私の心の中にある。一人で歩いたつもりでも、側にはいつもあなたがいる。

宮城県



フキ **不羈** | 仙台城南高等学校

自分たちの限界を決めず枠からはみ出して、個々の才能を思いきり披露したいと思えます。誰にも真似できない私たちのダンスを十分に発揮し、最後まで私たちのスタイルを貫き通します。

東京都



ロボット **人間** | 成立学園中学高等学校

目上の人の言うことだけを聞いて動く「人間」。そんな「人間」が自分は「ロボット」に見えました。そんな「ロボット」のような「人間」の姿を自分の身体で表現します。



ユウモウ **勇猛** | 東京都立町田総合高等学校

女性差別や人種差別に立ち向かう女性をテーマに作品を作りました。強かな姿を8人で表現します！！私たちが、よりよく生きていける社会にする！！



サクソウ **錯綜** | 千葉県立千葉南高等学校

世界は錯綜している。今この瞬間、そして私たちの知らないどこかでも。そんな不安定な世界で私たちは生きていく。



オトアソビ **音遊** | 神奈川県立田奈高等学校

ダンスの根本である音楽を最大限に遊び尽くした作品を目指しました。



グレン **紅蓮** | 静岡県立袋井高等学校

最初はバラバラにあった小さな炎が、相手のことを尊重するようになり、8人でそれぞれの個性を残した猛火となる。そして、鮮やかに壮大な火花を散らす。

埼玉県



ウータン **功夫** | 埼玉県立杉戸高等学校

Grandmaster Flash, Big Daddy Kane, Poison Clan ... これらの由来を考えた事はあるだろうか。HIPHOP 文化の担い手たちは、カンフー映画から多大に影響を受けている。HIPHOP 史に燦然と輝く最強集団、WU-TANG CLAN のように、さあ燃えよ WU-TANG! 燃えよ Sergeant!



ジレンマ **日常** | 成立学園中学高等学校

一人の女性が依存していき、依存することをやめたい自分と依存してもいいと開き直りたい自分に板挟みされ日常のようにジレンマに陥る様子を自分の体で表現します。



ハタラクバチ **働蜂** | トキワ松学園高等学校

働かないと働きます働く働けば働こう働き蜂の勤働さを表現し、どんな状況にも打ち勝つ力強さを作品に込めました。



カンビ **完美** | 千葉県立松戸高等学校

美の追求。追い求めて、追い求めて、掴んだものは離さない。



キョウラク **享楽** | 関東学院六浦高等学校

私たちのダンスは「人間の欲望」をテーマとしています。お金を求め、それに溺れる姿を力強く表現しました。

愛知県



イタスラ **悪戯** | 桜丘高等学校

少年時代、溢れんばかりの好奇心を、流れる音楽に対して表現。若気の至りや、それが正しいと風を切って歩いていく悪戯鬼をHIPHOPに重ねています！

東京都



アディクテッド **夢中** | 埼玉県立杉戸高等学校

踊ることへの中毒、曲を聴くことへの中毒。ダンスに夢中になっている私たちの活動を、HIPHOPの黒さに女性らしさを添えてお届けいたします。



カクセイ **覚醒** | 東京都立杉並高等学校

映画 ハーレイクインの華麗なる覚醒の世界観をダンスで表現しました。



ケモノミチ **獣道** | 目黒学院高等学校

Cypher of Life 映画『ライオンキング』をモチーフに、仲間とのコミュニケーションの楽しさを表現してみました。

神奈川県



スピリット **気概** | 青山学院横浜英和高等学校

作品テーマは、「気概(スピリット)」です。私達は、「どんな困難にも屈しない強い女性」をイメージして踊ります。

長野県



アーネスト **威風** | 佐久長聖高等学校

現チームでの大会初参加です。凛として立つ姿から始まり、威風凛々ダンスを表現することを目指しました。



サイゴ **最後** | 同朋高等学校

コロナウイルスの影響で、色んなものを奪われた2020年。ダンス部の3年生で1人男子のあゆむ。去年は男子の人数も少なく男子ダンス部存続の危機でしたが、新入部員で多くの男子ダンス部が入ってきました。「新入生よ、俺を見ろ愛嬌最後の勇姿をみんなに見せませよ。」

少人数部門

TEAM

出場チーム紹介



愛知県



ポリスウーマン
正義 豊田大谷高等学校

私たちはポリスウーマン。何事にも立ち向かっていく。助け合い、強く、可愛く、美しく。色んな表情を、お見せします。



シンコン
心魂 大阪市立都島第二工業高等学校

僕が考えたテーマは「心魂」です。今回、披露するダンスのジャンルは「KRUMP」といって魂をさらけ出すようなダンスを心がけているのでこのテーマにしました。



アフリカン
民族 好文学園女子高等学校

どこの部族のダンスのような振り付けが特徴です。獲物を狙うようなダンスから、会場の皆さんも一緒に踊りたくなるような明るく元気になるダンスの表現をできるよう頑張ります。



レインボー
威風 兵庫県立淡路三原高等学校

ダンス部に入部して間もない8人組です。8人8色の個性を持ち寄り、正々堂々、真っ向勝負で成長していきます！



ミサキ
美咲 広島県立向原高等学校

今回の「美咲」というテーマは、曲と振りになんで決定しました。歌詞に出てくる花のように、私たちもステージで美しく咲きます。

三重県



キラク
喜楽 青山高等学校

とにかく踊りを楽しむ！そして見てくれる人たちに楽しんでもらえるパフォーマンスをするためにこのテーマにしました。



ナナイロ
七色 大阪府教育センター附属高等学校

個性を持つ7人が、一体となって挑むブレイクダンス。一人ひとりが輝く事で、七色を表現する。



ナイスガイ
色男 清明学院高等学校

前半はヒップホップ、後半は軽やかなロック。私たちが考えるナイスガイを8人で表情豊かに演じます。



トツゲキ
突撃 兵庫県立川西明峰高等学校

全てをかけたダンスで栄光を求め、高校最後の大会へ。突撃！

福岡県



センコウ
閃輝 福岡県立福岡中央高等学校

このテーマには閃光のようにキラのある動きで、見ている人の心に残るエネルギーを舞台にしたいという想いが込められています。

京都府



ビースト
色獣 京都西山高等学校

獣のように力強く生きる姿と色んな色があるように、人それぞれ「個性」があることを表現します。よろしくお願ひします。



アンジュ
杏樹 大阪府立吹田高等学校

女性らしさと女性の強さの意味を持つ杏樹と言う言葉を今回のテーマにしました。



かいほう
自由 大商学園高等学校

縛られた環境から解放され、本当の自分を出す7人の女性を表現したいと思いました。それぞれの個性と女性としての魅力を大事にするためにこのテーマにしました。

鳥取県



イフ
威風 米子松蔭高等学校

もし、下を向くことなく個性を出して生きたらもし、目線を合わせて真正面を向いて堂々と踊れるならこの上なく幸せだ！！



ケイショウ
継承 福岡市立福岡女子高等学校

福岡女子高1年生チームです。先輩から後輩への想いの継承をテーマに踊ります。

大阪府



ユナイト
一心 上宮高等学校

踊る4人の気持ちが変わることで、それを見ている人たちにも心が1つになり多くの人が夢中になるようなダンスを魅せます。



クオン
久遠 香ヶ丘リベルテ高等学校

一昨年より本格化した私たちは、これからのチームの雄飛、コロナウイルス終息の願いを「久遠」という言葉に込めて表現します。

兵庫県



リリース
解禁 神戸学院大学附属高等学校

抑え込まれた感情が、身体からあふれ出す。「個性・自由・愛・・・」ダンス大会等の校外発表へ、初挑戦する思いと重ね合わせ、今まで閉じ込めていた思いを、舞台上で爆発させる。

広島県



ホウコウ〜ロアー〜
咆哮 武田高等学校

コロナウイルスによる自粛で様々なものを我慢せざるを得なくなった私たちの「心の叫び」を体で表現します。

沖縄県



メロディー
奏笑 沖縄県立八重山高等学校

披露する曲は楽器の音のみです。歌詞がない分全身で曲を奏でたい(表現したい)という意味でこのテーマにしました。

TEAM

出場チーム紹介

一般部門



AVEX PRESENTS
DANCE CLUB CHAMPIONSHIP
POWERED BY ニチレイ「本格炒め炒飯。」

TEAM

出場チーム紹介



北海道



クレオパトラ
狂麗 北星学園女子高等学校

女性の真の強さ、欲望、妖艶さをクレオパトラに重ね、選曲や衣装、構成の細部にもこだわって表現します。

宮城県



シャカ
釈迦 仙台市立仙台商業高等学校

私たちにとって神秘的な存在である釈迦が、修行をとおして悟りを開き力強く生きていく姿を表現しました。

群馬県



ハーレイ・クイン
恋狂 茗溪学園高等学校

恋は女の子を盲目にさせる。乙女なハーレイ・クインが1つの恋をきっかけに覚醒し狂う姿を表現します。



タイク
体育 群馬県立安中総合学園高等学校

体育の授業を題材にした作品です。熱血教師と田舎の間抜けな生徒たちがおもしろおかしい体育の授業の様子をお届けします！！



コヨイ
狐宵 川口市立高等学校

狐の棲む真空間に迷い込んだ人間の物語です。夜の闇と、妖艶な狐の姿と、それに惑わされる人間の姿をダンスで表現しました。



ミツカイ
密会 埼玉県立草加西高等学校

冷たい風が吹くある夜、とあるレストランで開かれた食事会。怪しげな空気が流れる中、事件は起きた。



デンバン
伝搬 北海道旭川東高等学校

波動だけでなく全員でダンスを心から楽しんでいるということも、画面の向こうに伝えたいという思いを込めています。



シッソウ
疾走 宮城県古川工業高等学校

華やかな世界観と表現力を備える私たちが踊り出すともう誰も止めることはできないでしょう...



ディンジャー
挑発 明秀学園日立高等学校

「自虐」「休校」「中止」の連続で、皆の我慢は限界です。ダンスを使って、溜まりに溜まった「鬱憤」を晴らします。



ハングリー
獣心 群馬県立伊勢崎清明高等学校

どんな状況下でもダンスを追い求め続けてきた姿は、獣のように食らいつく私たちを表現しています。



ビエロ
偽笑 埼玉県立伊奈学園総合高等学校

ビエロはサーカスの人気者。しかしその笑顔の裏には...。踊り狂うビエロと一緒に不気味なショーを楽しみませんか？



チョウエツ
超越 昌平高等学校

今までの自分、私たちの限界を超えたと主に、落ち込んだ世界に力を与え一緒に乗り越えていこうという意思を込めた。



コウキ
光輝 北海道音更高等学校

自分に希望と救いを与える周囲と、それによって未来へ向かう自分自身の輝きを表す。

茨城県



エンブ
援舞 常磐大学高等学校

コロナ禍でも、見てくださる方の活力となるように、私たちの笑顔とダンスを全力で届けます！

栃木県



バイレツ
会族 栃木県立宇都宮北高等学校

会はめぐりあわせ、旗は仲間の意味で、めぐりあった仲間と過ごす楽しさや、その雰囲気や海賊の振りにのせて表現します。

埼玉県



コウシエン
野球 樹徳高等学校

コロナウイルスの影響でセンバツや甲子園が中止となりました。高校野球だけでなく、他の部活動も大会が中止となり、交流試合になつたりと全国大会に集まる大会がなくなりしました。そんな状況の中でも諦めず前に進んでいきたいエールを送りたいという思いをこの作品に込めました。部員たちの試合に向けた真剣な眼差しやドタバタ動、そんな白熱した一戦をご覧ください。



ドウドウ
堂々 埼玉県立大宮東高等学校

堂々生きる女の子のダンス。



フーズウルフ？
人狼 聖望学園高等学校

人狼ゲームをテーマとし、人狼が密かに隠れている様子をダンスで表現しました。誰が人狼なのかハラハラしながら見られるような作品です。



ニンジャ
忍者 北海道札幌月寒高等学校

忍者特有の怪しさや素早さ、キレの良さなどを表現しました。三曲目の和の華やかさや緩急の付け方も見どころです。



ナイトメア
悪夢 常磐大学高等学校

ゴーストのハロウィンパーティーに扮れ込んでしまった少女とその変貌を表現しました。



セツボウ
切紡 栃木県立宇都宮北高等学校

切れてしまった、紡がれていたはずの赤い糸。もう一度会いたいと切望するも届かない想いを全身で表現します。



ロマンス
古華 川口市立高等学校

時代を少し巻き戻してみてください。どこか懐かしい音楽。弾むような男女の足音。おささけない胸のときめき。30人の若者の恋の模様を注目してお楽しみください。



ズールー
起源 埼玉県立杉戸高等学校

HIPHOP 文化に身を浸した我々は「ZULU」という名前にたどり着く。HIPHOPの起源の探求は、人間の起源への探究をも意味する。HIPHOP、人間とは何か。アフリカ、情熱の大陸を象徴する民族衣装を身に纏う。始め2曲は、ZULU 語の音源でこだわった。



ランニングマン
走男 東野高等学校

90年代のHIPHOPを蘇らせませす。

TEAM

出場チーム紹介



埼玉県



イノチ
葛藤 武南高等学校

それぞれが生きていることで抱える葛藤。強く美しくも儂い命が持つ『葛藤』をテーマに踊ります。

東京都



ゲッコウ
月光 郁文館高等学校

月光。それは暗い夜を照らす神々しいひかり。暗闇は重く、力強くドーブな雰囲気をもたらす。その中で輝きを放つ唯一無二の存在。そんな存在になりたい。



キョンシー
霊幻 桜丘高等学校

中国の死体妖怪キョンシーになりきり、霊幻導師に操られている無の世界観と、操りから解放される暴の世界観を表現します。無と暴の変化が見所です。



イモムシ
未蝶 品川女子学院

私たちはポップな曲、見ていて飽きない構成、キャッチーな振りなどとてもこだわったコミカルなイモムシをテーマに踊ります！



ゴウキ
剛気 大東学園高等学校

剛気という意味には、強く勇ましいという意味があり、今までの練習では伝わることなく、みんな積極的にたくさん練習を重ねてきました『剛気』その言葉のように、私たちが強く今まで練習してきたものを表現するので是非見ていただきたいです。



アテンション
焦点 東京都立葛飾商業高等学校

人々の注意や関心の集まるどころ一人一人が脚光を浴びる存在である為に、それぞれの思いの強さを、熱く踊り抜きます。



エール
笑溢 本庄第一高等学校

人に元気や勇気を与えるだけでなく、より赤い、互いの心を繋ぐ応援団。「今日、もう少し頑張ってみよう。明日は楽しくなりそう。」とみんなが前向きで、笑顔が溢れるよう全力でエールを送る姿を表現します。



トッパ
突破 蒲田女子高等学校

部活の活動時間が少ない中みんなで頑張ってきました。動画の中でもかまします！宜しくお願いします！



リズムネーション
響陣 実践学園高等学校

もう取るべからず。過去の己を打ち壊し、栄光を掴まむ、ここに来たり。我らの律動（リズム）を響かせ、いざ出陣！！



ジサイ
自彩 城西大学附属城西高等学校

人は誰、生まれしときは無垢無垢な姿、やがて自我が目覚め、様々な色に染まってく。個性は十人十色。時には、自らを押し殺して我慢することも。また、時には、他人から無理やり押しつけられてしまうことも。だからこそ、『自分の彩（いろ）で力強く生きていきたい！』



ブライド
凜麗 立川女子高等学校

女性にとって美しきは武器であり、身を守る盾です。今回の作品ではどんな逆境にも負けない『強い女性』を表現しました。



ライオン
雷龍 東京都立清瀬高等学校

私たちは怒りによって雷を落とす龍を表現します。龍の中の悲しみや怒りを乗り越える姿に注目して見てください！



ロカビリヤ
五十 山村学園高等学校

50年代に流行したロカビリヤがテーマです。私たちの踊りでおばあちゃん世代にも懐かしい青春時代を感じて欲しいです。



カイホウ
開放 國學院高等学校

心に葛藤を抱き怒りや抵抗感を覚える中、自らの力でこれらを克服し、苦悩から解放される感情の変化を表現した作品です。



メデューサ
蛇女 品川エトワール女子高等学校

ギリシャ神話の一人である女の怪物「メデューサ」をテーマにしました。メデューサと11人で頭を繋ぎます。この目を見たものは石に変わってしまうという強い力を持つメデューサの強さを表現します。蛇のようなしなやかな動き、力強く手振りでも頭の蛇を表すところが見どころです。



シェンロン
成龍 順天高等学校

太陽神として「誕生」した龍が人々を救うために太閤を「破壊」し「死」んでしまったが、救われた人々が築いた事で「再生」し「成龍」となった。大物になるという意味は優勝にも通ずる。



ロールモデル
憧憬 東京女子学院高等学校

憧れの存在をテーマに、葛藤や様々な想いを抱えながら、そこへ向かっていく世界観を表現します。



アオヤカケル
群青 東京都立小山台高等学校

今この瞬間は辛くて脆く儂い。その瞬間を迷い悩みなから駆け抜けける姿は強く輝いている。そんな私たちがだけの「青」を表現しました。



ムーブ
光舞 山村国際高等学校

ノリやグルーブを重視し、私たちの踊りで見る方々を楽しませカッコよさを前面に出し魅了させます。



キョウコン
叫魂 駒澤大学高等学校

特別な力を持った少女と彼女を取り巻く人々。闇の中で苦悩する心情、葛藤...その奥には赤い血が流れる。全員で魂の叫びを表現する。



トランプ
遊戯 品川女子学院

トランプのカードになりきり、カッコいい世界観を表現します。移り変わる曲調や数字が全員違う衣装にも注目してご覧ください。



シンズイ
心髄 杉並学院高等学校

心の中を生命として表現し、ゾンビとなった身でも中には人間の心が残っていて目覚めるといった意味を込めて心髄にしました。



バットガイ
悪奴 東京都立青梅総合高等学校

悪奴にも色々な種類があり、他人だったり自分自身だったり...バット部分と向き合って強くなっていく



ハクマ
白魔 東京都立鷺宮高等学校

『白魔』は大雪や吹雪を悪魔に見立てています。地球に人間が生まれ、人間は自然を支配し、破壊し続けてきました。その代償として自然が私達を破壊しようとするようになります。『白魔』の強さ、激しさ、雪のような繊細さをテーマに踊ります。

TEAM

出場チーム紹介



東京都



ダイナミック
大胆 東京都立上水高校

この作品では前半と後半で大きく異なる雰囲気なので、そのギャップと曲それぞれの違った魅力でダイナミックさを表現しています。



コタエ
正解 東京都立農芸高等学校

思い通りにいかない人生でも、その人生は決して間違っていない。自分が生きてきたその人生こそが正解であり、それが人生のこたえだ。



オトコダマシイ
男魂 東京都立深沢高等学校

魂を込めて、激しくパワーのある男を表現します。



オマツリ
御祭 東京都立武蔵丘高等学校

テーマは祭りです。祭りの楽しく生き生きとした雰囲気表現します。場面の切り替わりに注目してください。



カオス
混沌 東京都立足立高等学校

「〇〇はこうだ」その固定観念は正しいですか。異文化同士が混ざった区別のないカオスな世界。私たちが再定義します。



トキヨ
時世 日本体育大学荏原高等学校

東京2020が延期となり、世界中が様々な試験をむかえる年となった。いつの日かオリンピックができる世界になるよう願いを込めた作品。



オンガク
音楽 東京都立杉並高等学校

音で遊び、音で楽しむ。



ヴァルキリー
戦女 東京都立白鷗高等学校

私たちは2年生4人、1年生5人の全員9人で出場します。日々、思うようにいかないことばかりですが、戦地で強く戦うヴァルキリーのように、自分たちらしく様々なことに打ち勝って前に進んでいきたいという思いを込めました。



ドトウ
怒涛 東京都立富士森高等学校

コロナで何もかもおさえこまればなけれど、私たちは思いっきりダンスがしたい！



ジョウウ
女王 東京都立目黒高等学校

今回のテーマは「女王」で、黒を基調とした衣装に身を包み不思議な世界観を表しました。振りの中にある女王をイメージしたポーズに注目して見てください！



ウミ
海光 東京都立粕江高等学校

ここは夢の中。「努力が実る」予兆の夢...キラキラ光り輝く海の夢！あなたを心からハッピーにします！



モチベーション
奮闘 広尾学園高等学校

コロナ禍の下、活動中はうまくいくことばかりではなく意見や感情がぶつかることも多々あったが、それも含め自分達を奮立たせて出来上がった作品。



チャレンジ
挑戦 東京都立永山高等学校

私たちにとっては今大会が初めての大きな舞台です。初心者が多いチームですが、迫力のあるパフォーマンスを披露します。



アwestyle
世踊 東京都立東大和高等学校

私たちが一番表現したい Hip hop で、自分たちの世界観を作り出し、観客の皆さんをその世界に引き込めるように踊りたいという気持ちを込めて「世踊 (Our Style)」というテーマにしました。



ギフト
想届 東京都立福生高等学校

自分たちを支えてくれるたくさんの人や与えられている環境への感謝の想いをダンスにこめて届けます。



マック
舞狂 東京都立八潮高等学校

いつでも、どこでも、笑顔にしてくれるあのお店。音源は一部自作で初参戦！ファーストフードでも企業努力は血のじむ 3年間！全てをぶつけるつもりで舞っ狂う！



カタコイ
片恋 二松学舎大学附属高等学校

私たちは叶わぬ片思い「片恋」を表現しました。自分を想ってくれない人に恋をするという意味です。



イッセン
一闪 文化学園大学杉並高等学校

「一」には回結という意味が含まれていて、「閃」には勢いよく輝くという意味があることから「一闪」は、目を射るような衝撃を与えるということです。



カリスマ
美輝 東京都立農業高等学校

夢をつかみとった女性の芯の強さ、自信、華麗さを表現しました！美しく輝くダンスでカリスマ魂を見せつけます！



レイメイ
黎明 東京都立深沢高等学校

どんなにつらく、悲しい出来事があってもかならず、いつかは明るい開射しが迎えてくれて、あたらしい未来が始まる。



ヘンカク
変革 東京都立南葛高等学校

南葛高等学校は今年から外部コーチをお迎えし、ひとつのものを作り上げる楽しさを感じてもらおうと6月から活動し、今回が最初の大会になりました。これまでの練習から新しい南葛へ、そんな変化を感じられるよう変革という文字にしました。



エデン
楽園 東洋大学京北中学校高等学校

このご時世、私たちは苦しい生活を送っている。ダンスによって笑顔が増えることを願い、楽しみに満ち溢れた世界になるように...



クイーン
女王 日本工業大学駒場高等学校

伝説のロックバンド、「Queen」の楽曲を自分たちなりに解釈し、作品を作り上げました。何よりも音楽を大切に、笑顔で踊り切ります。



シンゲキ
進撃 宝仙学園高等学校女子部

どんな状況でも力強く前に進む「力」を表現しました。その範囲は日本だけではなく世界のダンス界に「進撃」していくという想いも込めました。

TEAM

出場チーム紹介



東京都



崩壊 三田国際学園高等学校

ジンコウテノウ

人間によって複製されたコピーロボットたちが自我を持ち出し制御不能になっていく世界を表現します。



颯凜 目黒日本大学高等学校

ソウリン

勢いのある風のように疾走感と力強さがあり、凜として引き締まった躍りをするという意味。



蒼翔 千葉県立君津高等学校

ソウショウ

私達自身も蒼空に翔びたてるよう、また蒼空に翔び立つ勇氣を与えられるような存在になりたいと思い、このテーマにしました。



獣王 千葉県立四街道高等学校

ライオン

私たちは、仲間と群れをなし共に生きるライオンのように、1つの群生となりダンスで百獣の王を表現します。

神奈川県



挑戦 神奈川県立神奈川総合高等学校

リン

私達が活動する中でモットーにしているのが「Lino(リン)」。ハワイ語で輝くという意味があります。私達にとって初のダンス選手権への挑戦。私達らしく輝く姿を表現したいと思います。



輝軌 神奈川県立横浜平沼高等学校

ミチシルベ

「はあ行くんだ その前を上げて新しい道に心を洗おう古い事は置いていくがいいんだ始まりの道のために先の見えない暗くて長い道(トンネル)から抜け出すんだ。明るいあの未来(ほし)まで一歩の光をたどって...



軍隊 武蔵野大学高等学校

グンタイ

軍隊らしさをびったりと揃った行進やユニゾンで表現します。



壊進 安田学園高等学校

カイン

今回の大会のステージを壊すくらいの勢いで一生懸命頑張ります!!



囚人 千葉県立千葉西高等学校

シュウジン

私達は「囚われている」と感じる事が多い現状で、個々が抱える不安や焦燥を囚人という言葉に重ねて表現します。



私美 千葉明徳高等学校

ワビ

多種多様なフォーメーションをしなやかな振り付けで女性個々の魅力的な美しさや力強さを表現しました。



葛藤 神奈川県立平塚農商高等学校

カットウ

この Bedroom Warfare という曲の内容が男女の恋愛の表現しており、それと今の私たち高校生の勉強、部活、恋愛など、様々な場面での葛藤と照らし合わせ、この作品のテーマにしました。



再開 湘南学園高等学校

サイカイ

生きていく上で直面する様々な出来事で立ち止まってしまっても、屈せず再び動き始める想いを表現しました。

千葉県



聖女 明治学院東村山高等学校

ジャンヌダルク

光り輝く未来のために闇に闘うジャンヌダルクのように凛々しく美しく躍ります。光と闇のコントラストに注目です。



輝放 千葉敬愛高等学校

スポットライト

2020年、暗いニュースが続く中、皆様一人ひとりの心を明るく照らしたいと思い、輝放(スポットライト)という作品を作りました。



紅榴 千葉県立幕張総合高等学校

ザクロ

紅く艶めき、妖しく光る魅惑的なザクロ。真彩を放つその不思議な実には、あなたは心を奪われる。



夜魔 東葉高等学校

ヴァンパイア

私達はこの大会で、血を求めて夜を彷徨う魔物、夜魔(ヴァンパイア)となって心一つに頑張ります。



覚醒 神奈川県立横須賀南高等学校

ネクストステージ

それぞれが抱える不安や迷いをぶつけ合い芽生えた絆。芽生え=覚醒。大切なことに気づき団結した彼らは次なる道へ。



醜愛 中央大学附属横浜高等学校

ファントム

オペラ座の地下室に住む謎の怪人ファントム。醜い容姿を隠しながらも恐ろしい程に加速していく、ヒロインへの狂おしく歪んだ愛情を表現しました。



覚醒 目黒星美学園高等学校

カクセイ

子供を招くやさしい手。その裏に隠された真実の顔とは。



覚醒 千葉県立姉崎高等学校

カクセイ

部員一人一人が成長し、挑戦したいと思い、初めて参加しました。今までとは違った、覚醒した私たちの姿をご覧ください。



威容 千葉県立松戸馬橋高等学校

イヨウ

私は見かけによらず強い女の子だということを、最初は内気な性格だけどだんだん強くなっていく様子で表現したいです。堂々として立派なイメージを表現できるように頑張ります。



生命 茂原北陵高等学校

イキル

何にもできない悔しさやそれを乗り越えた時の幸福感を表現しました。何事にも強い気持ちで立ち向かう人間の生命力を伝えます。



君心 神奈川県立横浜水取沢高等学校

ユアミインド

コロナ禍でも、一緒に頑張ってくれた大切な君へ、新しいことに挑戦する私たちの気持ちをお伝えます。そして、皆さんには元氣と爽やかをお届けします。



一閃 横浜清風高等学校

イツセン

テーマにした一閃、とは「ひかりと光ること」、「ひらめくこと」等の意味があります。今回の作品は部員一人一人が「ひかりと光る」ことをテーマに、振り付けや構成を作り上げてきました。

TEAM

出場チーム紹介



新潟県



ヤクドウ
躍動 開志学園高等学校

HIPHOP の特徴である、身体全身を使い躍動感あふれる曲、振り子作品になっています。その中でトメ、キレのメリハリをつけてミドルスクールで攻めます。とにかく作品に心を込めて全力で踊ります！

静岡県



ハドウ
波動 静岡県立浜松東高等学校

1人1人のVIBESが1つとなる。



アイエン
愛縁 愛知県立昭和高等学校

強い糸で結ばれた切っても切れない大切な縁。家族、親友、恋人。大切な人への溢れ出す感情で胸を躍らせます。



マテリアルガール
翻弄 桜丘高等学校

最後に必要なのは、ルックスやハグの上手さではなく、お金を持つ男性。打算的な女性を表現し、自由奔放に生きる姿を 27 人のマドンナで魅せる！



リスタート
葛藤 名古屋経済大学市邨高等学校

葛藤を抱えてもがいていても、やがて自分らしく生きるすべを見つけまた走り出せる時が来る。



リンネ
輪音 三重県立松阪工業高等学校

ループするビートに乗せて、輪（まわ）るように技を繰り返す。繰り返す音の中で、個の強さと仲間との輪の共鳴を表現します。

山梨県



コンフリクト
葛藤 日本大学明誠高等学校

自分の「心の中」で、両立することができない感情がある。そして人はそのどちらかを選ばなければならぬ苦悩から逃れることはできない。人生とは葛藤の積み重ねなのかもしれない。



キニン
帰然 静岡県立浜松東高等学校

初陣ではあるが仲間全員一人一人が信じ合いつつ何度でも立ち上がって挑戦し走り続けて帰ってくる。気張らずナチュラル（自然）に。



ベンキョウ
勉強 愛知県立中村高等学校

勉強中、思いがけないヒントを見つけるためには考えつづけなければならない。



バリビ
笑飛 相山女子学園高等学校

バリビは「目いっぱいパーティーの様に人生を楽しむ」「最高の」という意味があります。私たちの人生は「ダンス」です。「ダンスを目いっぱい最高に楽しむ仲間」を作品にしました。



クヨウ
人形 南山国際高等学校

人形にも魂は宿っている。その魂を浄化させるために伝統的に行われていた人形供養をポップなダンスで表現しました。



ネクステップ
前踏 三重県立松阪高等学校

こんにちは、松阪高校ダンス部 NEXTEP14th です。今回の作品は、私たちが初めて自分たちで意見を出し合い、楽しみながら作り上げたものです。この作品のテーマは、「チャンスを探れ」です。今回の貴重なチャンスを逃さないように、そしてコロナウイルスに負けないように力強く精一杯踊ります！よろしくお願ひします。

愛知県



ゴバタイ
貧困 日本大学明誠高等学校

目を背けてしまいがちでも確実に存在している「貧困」。そのほとんどは声なき声になっている。ダンスも声を上げることは無いけれど、この問題を全身で表現したい。

愛知県



ユメ
夢道 愛知県立旭丘高等学校

迷いも悩みも苦しみも、全部が全部私になる。たとえ回り道をしても、夢に向かって歩み続ける等身大の自分を表現します。



イッシン
一心 愛知みずほ大学瑞穂高等学校

コロナでいろいろなことが思うようにできない現実。部活動の練習もできない。発表する場所もない。そんな中での希少なこのチャンスを部員の心をひとつにして全力でチャレンジしたい。



オーラ
魅妍 豊川高等学校

女性の強さ、カッコ良さ、美しさ、魅力をテーマに表現します。日々悩み、ぶつかり、支えあいながら流した汗。くじけそうになった時流した涙。光輝くライトを浴びて、カッコよく笑顔で最高のオーラを放ち踊ります。

三重県



ヘンカ
変化 三重県立桑名北高等学校

目まぐるしく変わっていく日常。当たり前だった日々がどんどん失われる不安を抱えながらも、前へ進む心を描きます。



シンケン
進研 三重高等学校

最近勉強も部活もうまくいかない。大事な試合が迫る中、絶好調のあいつが「進研ゼミ」を薦めてきて...

長野県



ポップワン
跳一 長野県伊那北高等学校

二曲目に「Pop1」という曲を使い、演技のテーマである「Hip Hopのはじまり」という意味も「一」に込められています。



オーラ
妖艶 愛知県立岡崎商業高等学校

艶やかな女性らしさをテーマに練習に励んできました！表情や細部までこだわった身体のラインに注目！



チョウコク
超克 桜丘高等学校

コロナ禍により大切な時間が奪われた。我々はこの困難と悲しみを乗り越える。越えていかなければ、次の一步は踏み出せない。圧倒的な感情の解放が未来を照らす！



クノイチ
女忍 豊田大谷高等学校

女忍者。くノ一のように、修練を重ね、強くたくましく。強く、たくましく、美しく、20人が一つになって表現します。



ショウワ
昭和 三重県立津東高等学校

日頃お世話になっているお父さんお母さんおじいちゃんおばあちゃんに感謝の気持ちを込めて！ザSHOW and time で青春時代にタイムスリップ！

京都府



スウィング
揺踊 京都聖母学院高等学校

広い世代から愛されるエレクトロ・スウィングで明るく軽快に、日常を忘れて楽しめよう！

TEAM

出場チーム紹介



京都府



シンカ
進化 京都市立京都工学院
高等学校

部としてスタートしたばかりの私たち。一人ひとりが徐々に自分をあらわしていき、少しずつ成長していく様子を表現します！



ファイター
猛者 追手門学院高等学校

コロナウィルスの影響で思い描いていた未来とは全く異なるものでした。その可立。不安などにぶっつけていけず。取り入れることができませんでした。しかし一生に一度の高校生活を価値あるものにするためにコロナと闘う表現をしました。



キョウ
貴鷹 大阪市立汎愛高等学校

鳥の中でも特に身分の高い鷹をイメージし鷹の強さかつ壮大感を全て自分たちで作りました。



ショータイム
瞬魅 大阪府立和泉高等学校

本作品は見てくださるすべての人の心に一瞬一瞬が残る、魅了される「ショー」を目指してつくりました。



レナトゥス
耀華 大阪府立堺西高等学校

「生まれ変わり、新しい道を歩んでいく」という意味を込めました。



メロメロメロ
燃愛 大阪府立登美丘
高等学校

私たちの真っ赤な世界で、あなたのハートを撃ち抜きます。そして最後には、愛で制覇します。それが私たちの使命。



カイホウ
解放 京都市立西京高等学校

私達を強くしてくれた涙を見に難い、苦しみから解放される姿を表現します。この作品が、それぞれの「解放」への道標となりますように。



ミー
我流 大阪商業大学高等学校

「普通が良い」という固定概念に違和感を感じた。「本当の自分とはなにか？」と大人になる過程の中で悩み打ち破る私達を表現した。



アゲハ
青蝶 大阪市立汎愛高等学校

青色と黒色を特徴としたオオルリアゲハ蝶をテーマにしました。蝶のミステリアスかつ美しい、そして女性らしい力強さを全て作品に込めました。



ミワク
魅惑 大阪府立北千里
高等学校

しなやかさとカッコよさを兼ね備えた大人の女性をイメージしたロックダンスでそれを表すために衣装やメイクにもこだわったからです。



サクラマイ
桜舞 大阪府立桜塚高等学校

私たちが桜のように舞い、満開したときの感動や美しさ、迫力、自信など桜の様々な姿を表現します。



ダッシュ
奪取 大阪府立豊中高等学校

宝を巡って警察と泥棒が繰り広げる激しいダンスバトル。ダンスと音楽で疾走感を表現しました。宝の行方はいかに？

大阪府



ホンモノ
本物 上宮高等学校

自分たちのこだわっている本場の LOCKIN を意識して踊ります！例えばシルエットなどにこだわっています。私達の LOCKIN を魅せます！



ガガ
我々 大阪市立高等学校

全員で一つの我を生み出すという意味で、全て私達の手で作った、沢山の想いが詰まっている作品をお届けします。



アドバンス
前進 大阪府立生野高等学校

今回のテーマは、生野高校ダンス部が全員で肩を並べて目標に向かって一心不乱に突き進んでいく姿を表現しました。



ブレイズ
燿炎 大阪府立柴島高等学校

ブレイズには「強く」という意味が込められており、こんな時期だからこそ、誰にも負けずに炎のように強く、前に進んで行くというのをテーマにしました。



ナンバーワン
我魅 大阪府立桜塚高等学校

この作品を見ていただく方々全員が惹かれる魅にも負けない私たちがだけの魅力的な力でナンバーワンの作品を届けます！



キジン
奇人 大阪府立寝屋川
高等学校

孤独な奇人が、じわじわと誕生していき、世解き放たれて大暴れするさまを表現します。



ドープ
迫力 上宮高等学校

重たく、深くをテーマにして踊ってきました。その雰囲気や大切にし、迫力を出して踊ります。



ビートメーカー
唯音 大阪市立西高等学校

リズムを刻むと、身体中から音楽が溢れ出て、ダンスは音楽になる。



ジッケン
実験 大阪府立池田高等学校

心が真白な私達は日々目的なく過ごす。今変わろうと実験で世界を輝かそうとした。そしてみんなの心も色づく。



リライト
再耀 大阪府立久米田
高等学校

突然砕け散った日常真っ暗な気持ち仲間を信じ、自分を信じ、わたしたちは再び輝く。



ユカイ
愉快 大阪府立吹田高校

全力で楽しんで、見てくださる方々にもそれが伝わるようにと言う意味を込めて愉快を、今回のテーマにしました。



カイカ
開華 大阪府立花園高等学校

私たち HDC57th の不思議で独特な世界から華が咲いたように明るく、ノリノリに開華させます！ぜひ楽しんで下さい！

TEAM

出場チーム紹介



大阪府



モウコウ **猛攻** 大阪府立東淀川高等学校

スピーディーで攻めた HIPHOP ダンス。気持ちを熱くし、最後まで攻め続けます。



ヒノトリ **火鳥** 樟蔭高等学校

燃えよ聖なる炎 届けよこの祈り 地上と天上を繋ぐ火の鳥。



シャイン **曄韻** 羽衣学園高等学校

華やかな輝きと余韻を表現します。美しい音楽と鮮明な舞との融合で皆様の心に shine をお届けします。



ステップアップ **上昇** 兵庫県立伊川谷高等学校

このイベントを機に最初の一步を踏み出したいと思い「上昇」というテーマにしました。さらにステップアップしようという気持ちを込めて踊ります。



キョウリョク **協力** 兵庫県立明石南高等学校

? 対立? 団結? 絆? 仲間? ...。初めからまとまって美しいダンスが踊れるわけではない。今こそ互いに協力し合おう。



シュールモア **自我** 兵庫県立高砂高等学校

哲学者メルロ＝ポンティエの思考「見えるものと見えないもの」のなかに生じる自己。



サツウ **颯爽** 大阪府立藤井寺高等学校

空に向かって思いっきり私たちのパワーをぶつけます。爽やかな笑顔とキレのあるパフォーマンスでみんなに幸せを届けます。



ワヨウ **和洋** 大商学園高等学校

和を意識しつつ、洋風の魅力もある作品なのでどっちのカッコ良さも伝わるようこのテーマにしました。



サムライ **倭華** 初芝立命館高等学校

外国の方がイメージする日本をテーマに作法や舞を取り入れ、洋楽で和を表現します。前半は繊細な静。後半は躍動感のある動きをイメージしています。



トウカイ **塔壊** 関西学院高等学校

バベルの塔という聖書の神話をモチーフに、塔を建て神に近づこうとする人間の傲慢さ、儚さを表現しました。



ジョウネツ **情熱** 兵庫県立尼崎西高等学校

「情熱」このテーマの通り、私たちの熱い気持ちとパワフルさを詰め込みました！心も体もアツアツです！



チョウセン **挑戦** 兵庫大学附属須磨ノ浦高等学校

このコロナ禍だからこそ、初めてのことに挑戦してみようという気持ちを持って、力強いパフォーマンスをします。



セキリョウ **寂寥** 大阪府立北摂つばさ高等学校

夜の遊びを覚えた人達に忘れられた人形達が命を吹き込まれ動き出すという不思議な世界観を表現しました。



トウカ **闘禍** 帝塚山学院高等学校

アルペール・カミュの「ペスト」を題材にしました。ペスト蔓延という事態の中で繰り広げられる出来事は、新型コロナウイルスの感染が広がる今の世の中と瓜二つ。人々の相互不信や、愛する人との過剰な離別...精神的にも肉体的にも閉じ込められた状況のなかで浮かび上がってくる輪と闘う、人間の尊厳を描きました。



ハモン **波紋** 早稲田摂陵高等学校

私たちダンス部は、できてまだ2年目です。この大会へ出場することで、自分たちの学校や他校に、私たちの部が波紋のように広がっていくようにと、目標の意味を込めました。



ハンギャク **反逆** 神戸市立須磨翔風高等学校

反逆。背中を丸める日々は終わる。顔を上げ、腕を振り上げ、瞳は怒りで青く輝く。これが私達の選んだ生き方。



ビート **敢闘** 兵庫県立淡路三原高等学校

見えない敵と戦う毎日。終わりの見えない戦いに私達はどのように向き合えばいいのか。しかし決して負けない。私達は必ず勝つ。

奈良県



パーティ **今夜** 奈良市立一条高等学校

今夜、パーティがある。ずっと待ち焦がれていたパーティ。この作品では、かけがえない仲間とともに踊ることの喜びと自由を表現して、私達のダンスを多くの人に届けたいと思います。



コウジン **抗志** 関西大学北陽高等学校

抗志とは、高い志を持ち立ち向かうこと。私たちは、何が起ころうとすべてを受け止め立ち上がり踊り続ける。



レイメイ **黎明** 同志社香里高等学校

当たり前だと思っていた日常は一朝で崩れ去る。暗く、毎日の見えない日々となってしまいました。今のように暗い状況が続く日々の中で、心の中に光が差し込むようなそんなダンスを...と思い、日々模索してきました。そして、「黎明」という無語が持っている「夜明け」、「新しい事柄が始まる」という言葉がピッタリと似ているこのテーマにしました。

兵庫県



キハク **気魄** 芦屋学園高等学校

この惨禍で受けた悔しさと悲しみ... 私達は負けない、輝く未来へひるむことなく立ち向かう。



シュンジュン **逡巡** 姫路市立琴丘高等学校

ためらいや葛藤などたくさんの感情の中、決心をした女性の強さや成長の中にある美しさを17人で表現しました。



カクセイ **覚醒** 兵庫県立洲本高等学校

急激に成長しパワーアップする様子を表現しました。次期にダイナミック、かつ繊密になり、内面から湧き出す力を伝えようと思います。

広島県



キネン **祈念** 広島県立廿日市西高等学校

黒人差別による苦しみや怒り、争い、そして平和を祈る気持ちを私たちの最も身近なブラックカルチャーであるヒップホップダンスで表現します。

TEAM

出場チーム紹介



広島県



ファンク
金魔 | 広島翔洋高等学校

Bruno Mars の 24k magic の rimix に広島翔洋高校ダンス部特有のソロを活かしたファンキーなダンスをのせて作品を作りました。



シンセイ
新世 | 福岡県立ありあけ新世高等学校

新しい世代になって初めての挑戦で、新世代らしく笑顔で元気になるような踊りを多くの人に伝えたいので「新世」というテーマにしました。

熊本県



ハクジツ
白日 | 鎮西高等学校

テーマは「チーム鎮西、新たな挑戦」です。今年はダンスを通して、一人ひとりが困難に立ち向かう強さを育み、劇団以茶初となる作風に挑戦しました。生徒と指導者の想いを集結した唯一無二の作品です。



サマー
葵嵐 | 沖縄県立那覇国際高等学校

「葵」は、様々な色の花を咲かせるカラフルなイメージ、「嵐」は激しく吹く風。私達1人1人、1つ1つの色が集まって大きな嵐になり、舞台を飲み込み、魅了しよう！という気持ちを込めました。

愛媛県



イマライキル
桜刻 | 松山聖陵高等学校

如なる時も静かに咲き誇る桜のように、美しく強く生きていきたい。今を心に刻んで...その先へ。



パッション
情熱 | 福岡県立福岡講倫館高等学校

コロナの苦難に負けず、チーム一丸となって燃やしてきたダンスに懸ける情熱を表現。

鹿児島県



ワレテラス
我照 | 霧島市立国分中央高等学校

天岩戸神話より 天照大神神に出てきて頂こうと奮闘する八百万の神々のごとき、私達は踊り続ける。太陽の隠れたこの世の中で...



ピーマイセルフ
個性 | 沖縄県立那覇国際高等学校

私たち那覇国際高校ダンス部は多ジャンルを取り入れており、一曲の中に表れる各ジャンルの個性は私たちの最大の魅力です。この特徴を表現するため、このテーマにしました。

福岡県



ヒバップ
惟跋 | 北九州市立高等学校

惟（ただ）音楽に身を委ね、足を踏み鳴らすだけ。Be Bop Style お洒落にきめます！



ショウカ
翔華 | 福岡市立福岡女子高等学校

女子高等ダンス部がいろいろジャンルをミックスさせながら力を合わせて躍りやそれまでの努力を昇華していった形のイメージです。

沖縄県



セイシュン
青春 | 沖縄県立コザ高等学校

私達の青春をダンスで表現し、持ち味である明るさでみている皆さんに元気と笑顔を届けます。



キコ
騎虎 | 沖縄県立宮古高等学校

私たちの迫力あるダンスに魅了されたあなたは、もう目を離すことができない。まるで虎に騎って途中で降りられなくなったように。

長崎県



パーティー
宴清 | 常盤高等学校

私たち TLoveImaKers がパーティーに行く様子を表した作品です。



デストロイ
闘魂 | 聖和女子学院高等学校

初めて参加するこの大会への思い、3年生が引退して新たなメンバーになった思いを合わせてこのテーマにしました。チームの音が響き合せて次のステージに闘いに行く気持ちなど、今までの私達を鼓舞し、高い場所を目指すという気持ちを表現しています。



アダ
婀娜 | 沖縄県立知念高等学校

しなやかにたくましく。自分を信じるのが、私達を強くする。



**ゴロゴロ焼豚が
とめられない。**



本格炒め炒飯®
旨さ圧倒的。19年連続売上No.1

写真はイメージです



炒飯といえば“パラパラ”が命!

パラパラダンス動画 公開中



Play Music!

音楽を奏でろ!

プロもうらやむ充実した施設・設備。業界屈指のスキルを有した講師陣。
強力な業界デビュー&就職サポートで将来も安心。
あらゆる音楽好きにマッチした環境の日本工学院で、
あなたの想いを音楽に乗せて奏でよう!

ミュージックアーティスト科 職業実践専門課程

浦田キャンパス 八王子キャンパス
プレイヤーコース/ヴォーカリストコース/サウンドクリエイターコース

コンサート・イベント科 職業実践専門課程

浦田キャンパス 八王子キャンパス
コンサート制作コース/コンサートPAコース/コンサート照明コース/
コンサート舞台コース/イベント企画コース

音響芸術科 職業実践専門課程

浦田キャンパス 八王子キャンパス
レコーディングエンジニア専攻/MAエンジニア専攻/ラジオスタッフ専攻

ダンスパフォーマンス科 職業実践専門課程

浦田キャンパス
プロダンサー専攻/バックダンサー専攻/ダンス&ヴォーカル専攻/
コレオグラファー(振付)専攻/ダンスインストラクター専攻/テーマパークダンサー専攻

めざす職種

- ミュージシャン
- ヴォーカリスト
- コンポーザー
- コンサートスタッフ
- PAエンジニア
- ローディー
- レコーディングエンジニア
- ダンサー
- コレオグラファー(振付師)
- など

日本工学院 ミュージックカレッジは



AVEX PRESENTS
DANCE CLUB CHAMPIONSHIP
第8回全国高等学校ダンス部選手権
POWERED BY ニチレイ「本格炒め炒飯」

を応援しています!!

オープンキャンパス+体験入学 事前申込制

11.15 [SUN] 22 [SUN] 12.6 [SUN] 13 [SUN] 以降順次開催

日本工学院 ミュージックカレッジ

日本工学院専門学校

日本工学院八王子専門学校

☎0120-123-351 〒144-8655 東京都大田区西蒲田5-23-22

☎0120-444-700 〒192-0983 東京都八王子市片倉町1404-1

<https://www.neec.ac.jp/>

[@nihonkougakuin](https://twitter.com/nihonkougakuin) [@neec_official](https://twitter.com/neec_official) [nihonkougakuin](https://www.instagram.com/nihonkougakuin)

入学願書
受付中!



SHOE・PLAZA

シュープラザは「DCC VOL.8
全国高等学校ダンス部選手権」を
応援しています。



お買い求めは全国のお近くのお店、またはオンラインショップにて

SHOE・PLAZA 東京靴流通センター **Chiyoda**

シュープラザ

検索

シュープラザ、東京靴流通センター、靴チヨダは、全国1016店舗の靴専門店 株式会社チヨダのお店です。



AVEX PRESENTS
DANCE CLUB CHAMPIONSHIP
第8回全国高等学校ダンス部選手権
POWERED BY ニチレイ「本格炒め炒飯®」

グッズ・チケット販売中!



T-shirt



OPENREC.tv

限定グッズの購入はこちら!



チケットの購入はこちら!

